

Le groupe
Mary-Lou



Jusqu'à Demain

Dossier artistique

Mary-Lou

Membres du groupe :

Mary (autrice compositrice) : chant, guitare, violon, washboard

Jean-Luc Brosse (auteur compositeur) : chant, guitares, dobro, harmonica

Stéphane Dhondt : claviers, chœurs

Benoît Perset : batterie / basse, chœurs

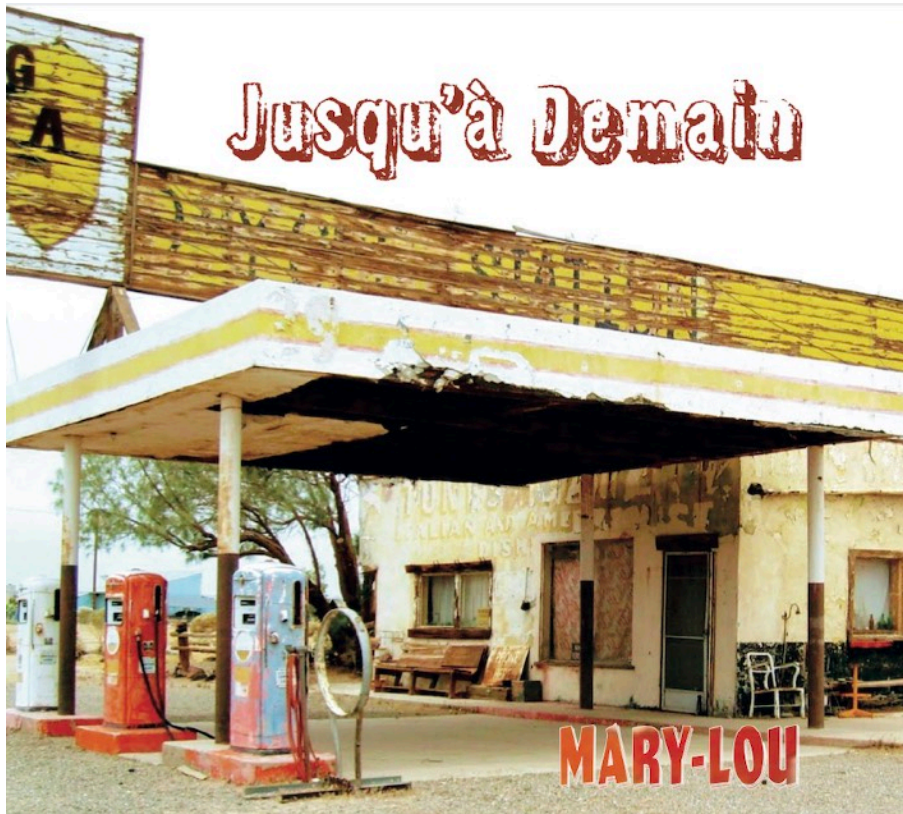


Technicienne son : **Lola Donval**

Sur les routes depuis 1996, le groupe Mary-Lou trimballe ses créations en français sur des influences musicales folk et rock.

Le nouvel album

La parution en novembre 2021 de l'album "**Jusqu'à Demain**", le neuvième du groupe, débouche la même année sur la création du spectacle du même nom.



Jusqu'à Demain : Quatre ans après "Le goût de la Liberté" le groupe ressent l'envie d'inclure de nouveaux titres à son set. Le public a toujours envie d'entendre "Josephine" ou "Assise sur la terrasse" aux concerts, mais il est temps de laisser une place aux nouveautés qui arrivent.

"Nous avons repoussé nos limites et cherché à aller plus loin, encore et encore, sur les arrangements de chacune des chansons. Certaines sont apparues en un instant sur une feuille de papier, d'autres nous ont demandé des mois de travail. Et c'est seulement quand on est tous dans le studio qu'on sait lesquelles on doit garder ou pas"

Extraits de chansons

"Faire un jogging à bord du New York Paris
Te tenir par la main, penser à rien
Laisser nos âmes divaguer sur les quais
Et se foutre du monde du bruit qu'il fait..."



Jusqu'à demain



"Les blés déferlent en vagues blondes
Les éoliennes sont essoufflées
Dans les voitures les moteurs grondent
Et nous, perdus dans nos pensées..."

Fin août

"Et je n'oublierai jamais la chaleur de cette nuit,
Les étoiles qui dansaient sans bruit
Pendant que des serveurs zélés,
Au bout de leur course, essoufflés,
Tentaient une dernière fois de renouer le dialogue avec leurs maîtres..."

Les héros sans médailles

"Fais-moi rêver, fais-moi trembler, fais-moi penser à oublier
Fais-moi construire, fais-moi réfléchir, donne-moi aussi mon rôle à jouer..."

Jeu de rôles

"Qu'est-ce qui me définit, qu'est-ce qui fait qui je suis
Mes fardeaux, mes combats, mes conquêtes
Nous sommes la multitude de nos facettes
Rien ne peut nous réduire à un mot..."

Qui je suis



"Écoutez cette histoire, je crois l'avoir rêvée
Par une nuit d'automne, on me l'a murmurée
Sur la mousse et la roche, au cœur de la forêt
Comme un chant monotone, ainsi le conte est fait..."

Nuit d'automne

Presse

"Mary-Lou joua pendant plus de 2 heures devant un public séduit par la grâce et l'élégance de ces musiciens inspirés... Mary-Lou, une joie sauvage, tempérée par une pointe de mélancolie et la chaleur d'un humanisme sous-jacent"

Michel Rose

"Des années de vagabondage musical sur la route et en studio et toujours le même plaisir à retrouver ce groupe français qui résiste aux orages de poussière médiatiques !"

Le Cri du Coyote



"Ton Amérique profonde pour dire les joies et les difficultés des petites gens ou pour célébrer Ar Steir avec une ampleur qui vous fait croire à Kemper Mississippi"

Armor Magazine

"De la chanson vive et généreuse, qui raconte les vicissitudes de la vie, mais aussi les bonheurs du voyage"

Chorus, Les cahiers de la chanson



"Un énorme coup de cœur qui doit vous convaincre de découvrir ce groupe"

Blues Magazine

"Tout le concert transpire une humanité rare en ces temps dits "de crise". Oui et puis, comme chez les compagnons bâtisseurs et autres ouvriers itinérants, on aime le travail bien fait dans ce groupe. Tout sonne juste : la voix de Mary sereine et précise le piano ragtime en syncope folle de Stéphane et puis la guitare Télécaster sonne comme une Télécaster sans effets, twang assuré."

Ici Taillac



Quelques dates de concerts...



2018

Ungersheim (68) - MJC / Courcouronnes (91) - Centre culturel
Saint Briec (22) - plein air / Bassens (33) - fête de la musique
Grayan et l'Hôpital (33) - plein air / Saint Gildas de Rhuy (56) - festival
Trébeurden (22) - plein air / Plouzévet (29) - festival Mondial' Folk
Villedieu les Poëles (50) - plein air



2019

Rosnoën (29) - fête de la musique
Pont l'Abbé (29) - festival des Brodeuses
Rosporden (29) - centre culturel l'Étincelle
Questembert (56) - concert sous la Halle
Thionville (57) - plein air
Saint Germain des Angles (27) - centre culturel
Brest (29) - Les Tréteaux Chantants

2020 / 2021

Audierne (29) - théâtre Georges Madec / Saint Vaast La Hougue (50) - plein air / Poligny (39) - plein air
Saint Jean Mirabel (46) - plein air / Pont l'Abbé (29) - festival des Brodeuses / Plouzévet (29) - festival
Mondial' Folk / Sacé (53) - plein air / Aube (61) - saison culturelle



2022 / 2023 / 2024

Sainte-Mère-Eglise (50) / Pluneret (56)
Hennebont (56) / Plouhinec (56)
Villedieu-Les-Poëles (50) / Pont l'Abbé (29)
Mûr-de-Bretagne (22) / Chartres (28)
Vierzon (18) / Longages (31)
Saint-Jean-Mirabel (46) / Foix (09) / Brusque (12)
Plougasnou (29) / Guissény (29) / Evry-Courcouronnes (91)
Penmarc'h (29) / Treffiagat (29) / Fouesnant (29)
Saint-Germain-des-Angles (27) Chavagne (35) Rosporden (29)

Andernos (33) / Martigné (53) / Lanton (33) / Brest (29) / Pleaux (15)

Environ 2000 concerts depuis la création du groupe.

Historique du groupe Mary-Lou

1996 création du groupe sous la forme d'un duo

1997 le duo devient trio

1998 premier album "Honky tonk Music" (créations + reprises)

1999 CD 4 titres "Mon préféré" avec Thierry Lecocq au fiddle

2000 Tournée le Folk est à tout le monde + 2ème album "Histoires vraies (ou pas)" (créations)

2001 Sortie d'un album live "Live Music"

2003 Tournée "Chanson folk bio", 4ème album "Les Orages de Poussière" (créations)



2005 Tournée "Non à la dépression"

2006 L'année des 10 ans / 5ème album "Americana Favorites" (reprises) et sortie d'un DVD de concert / organisation d'une semaine anniversaire à Quimper en partenariat avec la ville.

2009 6ème album "Courrier Transatlantique" (créations) / Tournée "Escales Transatlantiques" (2009 à 2011)

2011 Tournée aux Pays-Bas

2012 7ème album "Music Medecine Show" (créations) et tournée du même nom (se poursuivant jusqu'en 2016)

2013 Tournée aux Etats-Unis (9 dates)

2015 Tournée aux Etats-Unis (4 dates)

2016 Le groupe fête ses 20 ans

2017 Un 8ème album : "Le Goût de la Liberté" (créations)

2018 - 2020 Tournée "Le Goût de la Liberté"

2021 Un 9ème album "Jusqu'à Demain" (créations)

2021 - 2024 Tournée "Jusqu'à Demain" (+ Tournées aux USA en duo, 15 dates)



Pratique

Durée : 1h30 à 2h

Public pluri-générationnel

Possibilité de prise en charge du son

Contrat de cession comprenant salaires, cotisations sociales, déplacement, TVA, assurance et éventuellement sonorisation.

Teaser

Audio

Fiche technique / Plan de scène / Feuille de patch

CONTACT :
02 98 58 42 18

louise@louisebell.fr



Louise Bell Productions

À côté des musiciens du groupe Mary-Lou, les bénévoles de l'association Louise Bell gèrent les activités du groupe depuis 2000 (tournées, communication, production d'albums, et tout l'administratif qui va avec).

C'est une petite structure de production sous forme d'association à but non lucratif (loi de 1901). Président : M. Jacques Goascoz.

Siège social :

Espace associatif, 1 allée JR Calloch, boîte aux lettres 79 / 29000 Quimper.

SIRET 43404661100043 - NAF : 9001Z

Enregistrement Préfecture du Finistère : W294000910

Licences 2 PLATESV-R-2022-010582 et 3 PLATESV-R-2022-010584