



## Mary-Lou ou Hoboes

### Comment organiser le parfait concert privé ?©

par Mary et Jean-Luc Brosse



**Nous avons beaucoup voyagé, à travers les campagnes du sud des USA, et nous avons eu la chance de jouer plusieurs fois dans le cadre de "house concerts" : des concerts à la maison !**

**Nous avons envie de contribuer à développer ce type de concerts en France.**

Ils présentent plein d'avantages :

**Pour les hôtes**, c'est toujours un moment fort, d'accueil et de partage, et vos amis qui seront venus au concert chez vous se souviendront longtemps de ce moment unique, et des artistes qu'ils auront peut-être découverts à cette occasion. Vous participez ainsi à la vie culturelle au niveau local, et vous permettez à des artistes - qui en ont bien besoin - de travailler.

**Pour les artistes**, c'est l'occasion de jouer pour une petite audience avec un réel échange, avant, pendant et après le concert. Un contact direct pour se faire découvrir dans un cercle amical et familial. Cela permet aussi de jouer en dehors des week-ends, et de compléter ainsi les dates de tournées qui ressemblent parfois à du gruyère !

C'est vraiment très simple à organiser, peu coûteux et sans risque.

**Voici quelques conseils pour vous aider à faire de votre concert à la maison une réussite !**



**Choisissez d'abord la formule musicale qui vous plaît le plus** (Mary-Lou en trio ou quartet, répertoire de chansons en français folk/rock, des créations et quelques reprises, ou bien le duo Hoboes, répertoire folk, country et blues acoustique, reprises de titres américains).

#### **Ensuite vient le choix de la date**

Jetez un œil à notre liste de dates de concerts, et voyez si nous passons pas trop loin de chez vous lors de nos tournées. Si c'est le cas, il sera facile de trouver une date, dans le cas contraire, vous pourrez nous contacter et nous ferons notre possible pour venir jusqu'à vous ! On ne mord pas et on est très arrangeants...

#### **Le cachet**

L'idée du concert à la maison est de partager les frais. Ainsi vous pouvez organiser régulièrement des concerts à domicile sans que cela soit ruineux ! Demandez à vos amis une participation financière, par exemple 10€ ou 15€ par personne, pour venir assister à un concert chez vous (à vous de juger ce qui vous paraît raisonnable). Réunissez 30 à 40 personnes et le tour est joué ! Nous sommes partants pour jouer pour la somme de 300 euros minimum, et tant mieux si c'est plus, mais nous acceptons de partager le risque avec vous.

Il n'y a aucun autre frais (sauf l'hébergement pour la nuit pour les artistes en dehors de la Bretagne). Nous serons déclarés, tout sera fait dans les règles, et l'organisateur (trice) ne risque aucun ennui. Pas de SACEM à payer, car c'est privé.

*Il existe une autre option : certaines personnes souhaitent offrir le concert à leur amis... Le principe reste le même, mais dans ce cas les invités n'ont rien à payer. C'est votre choix.*

## Les invités

Lorsque vous invitez des amis à une fête, vous pouvez en espérer 30 voire plus... Et bien c'est la même chose avec un concert à la maison. Nous vous conseillons d'inviter également des voisins ou d'élargir un peu le cercle en proposant à vos amis d'inviter quelques-uns de leurs amis (qui deviendront peut-être vos amis !).

Prévenez-les suffisamment à l'avance, et demandez une réponse pour savoir sur combien de personnes vous pouvez compter ! **Pas besoin d'organiser un repas, le prétexte du concert est suffisant**, il faut que cela reste simple pour vous !

Idée de texte pour l'invitation :

*« Nous vous proposons de passer une soirée (ou un après-midi) avec nous, le groupe Mary-Lou (ou les Hoboes) jouera dans le salon (ou dans le garage, ou dans le jardin, ou dans la grange...), et ça sera un moment inoubliable. Amenez 10 €, un gâteau ou une bouteille. Répondez vite ! Il suffit que nous soyons une trentaine, et nous nous occupons du reste. »*

C'est aussi simple que ça. Notez chaque réponse sur un papier, et relancez de temps en temps. Vous serez surpris(e) de l'intérêt que vos invités manifesteront pour votre projet.

D'après notre expérience, les gens vont venir à un concert privé pour les raisons suivantes :

- ils sont contents d'être invités par un(e) ami(e)
- ils vont passer un bon moment
- ils vont découvrir des artistes ou voir de près des musiciens qu'ils connaissent déjà
- c'est original et c'est différent des soirées habituelles
- ils veulent voir le groupe

## Le lieu du concert

Vous vous posez sans doute la question de la place ? Il faut un lieu assez vaste pour accueillir une trentaine de personnes voire plus et un groupe de musique !

**L'organisateur et l'hôte ne sont pas nécessairement les mêmes personnes. Vous n'avez vraiment pas la place chez vous ?** Parlez-en à votre copine qui a un grand salon, à vos amis qui ont une grange, ils seront peut-être ravis que vous leur offriez cette idée sur un plateau... et fiers d'être impliqués.



L'idéal est le plein air, avec le risque d'une météo défavorable... il faut donc prévoir une "solution de repli". Même un peu improvisée, ça se passe toujours bien. Vous pouvez demander à vos convives d'apporter une chaise pliante, car nous n'avons pas tous 30 chaises à la maison, et les plus jeunes peuvent s'asseoir par terre, sur un tapis, des coussins...

Pour les musiciens, un espace d'environ 3/4 m x 2m suffira. A propos, nous viendrons avec une petite sono.

Pas de panique, juste ce qu'il faut. Vos voisins ne seront pas dérangés. Mais de toute façon, ils seront peut-être de la fête !

## La communication

Téléphonez, envoyez des invitations écrites (courriel ou petit carton à distribuer), le contact personnel est crucial. Si, en plus, vous voulez

proposer à vos amis d'en parler autour d'eux, ou mettre une annonce dans votre bureau ce sera un bonus. Mais n'oubliez pas que les amis doivent toujours être privilégiés.

Nous avons des fans dans la plupart des régions. Si vous nous y autorisez, nous pouvons les informer.

Nous pourrions vous fournir des affiches, des photos, un petit texte de présentation.

Inviter vos amis à amener une bouteille et/ou un gâteau, cela renforce le caractère convivial de la soirée et l'intérêt des invités...

## Cas du concert dans une salle publique

Enfin, vous pouvez organiser un concert privé dans une salle « publique ». Les conditions sont les mêmes et le succès est toujours au rendez-vous. La salle est aux normes, et vous pourrez accueillir plus d'amis. Vous devrez payer la location de la salle et la déduire de la recette. Il faut donc que votre nombre d'invités soit suffisant pour payer la salle et les musiciens. Nous nous occuperons de la sono et des éclairages.

**Nous espérons que votre concert privé sera un souvenir inoubliable pour vous et vos amis.**

Mary et Jean-Luc